



Kamishibai

Was ist ein Kamishibai und wie funktioniert es?

Der Kamishibai-Koffer ist Teil einer langen japanischen Bilder- und Erzähltradition. Mit dem mobilen Koffer wurden zu Beginn des 20. Jahrhunderts auf den Strassen von Japan Geschichten erzählt. Das tragbare Bühnenmodell aus Holz besitzt eine seitliche Öffnung, in die Tafeln mit Illustrationen einer Geschichte geschoben werden. Während des Erzählens wird das aktuelle Bild herausgezogen. Darunter kommt eine weitere Illustration zum Vorschein. Die Zuschauer sitzen vor dem Koffer, hören die Geschichte und können sich gleichzeitig die dazu passenden Bilder ansehen.

Wozu wird es gebraucht?

Kamishibai wird heute in der Spracherziehung, bei der Förderung von Erzählkompetenz, in der Schulung der Kreativität und bei vielen anderen Gelegenheiten erfolgreich genutzt. Es eignet sich somit für Urner Schulen, Kindergärten, Spielgruppen und Schulbibliotheken.



Unsere Geschichten

- *Irgendwie* von Anders Kathryn Cave und Chris Riddel
- *7 blinde Mäuse* von Ed Young
- *Was versteckst du, kleiner Hase?* Von Anita Schorno und Peter Pauwels-Stöckli
- *Die Geschichte vom Grösserwerden* von Ruth Krauss und Helen Oxenbury
- *Ich kann alles* von Heinz Janisch und Helga Bansch

Weitere Bildtafelsets können bei **Bibliomedia Schweiz**

[\(<http://www.bibliomedia.ch/de/angebote/kamishibai.asp>\)](http://www.bibliomedia.ch/de/angebote/kamishibai.asp) bestellt werden

Urheberrechte: Aus urheberrechtlichen Gründen ist die Ausleihe der Kamishibai-Bildtafeln nur für nicht gewerbliche Aufführungen erlaubt.